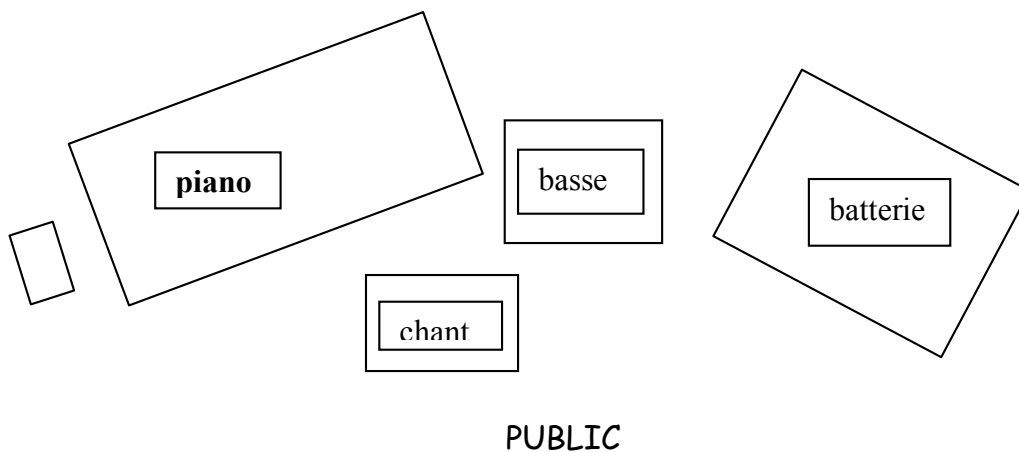


Fiche Technique avec chanteur(se) & Trio Forté



Le piano est légèrement en biais, la queue tournée vers le fond de la scène, la batterie également, tournée vers le piano. La contrebasse est centrée.

Fiche technique JAZZ

Matériel :

- 1 piano à queue concert Steinway (ou Fazioli, ou Bosendorfer), minimum $\frac{1}{2}$ queue, muni de sa banquette, réglé, et **accordé le jour du concert.**
- 1 batterie Jazz complète : grosse caisse 16/18 + pédale, 1 rock tom et 1 bass tom, 1 pied charleston + pédale, 6 pieds cymbales, 1 pied caisse claire, (hors cymbales et caisse claire), avec tapis et tabouret.
- 1 tabouret haut (environ 70cm) pour le contrebassiste

Sonorisation :

- chant : La (le) chanteuse (eur) a son micro et demande seulement un câble et le pied de micro.
- piano, en fonction de la salle, deux micros
- batterie, 2 micros d'ambiance
- contrebasse : ampli basse type Galien, boîte de DI

4 retours nécessaires :

- 1 devant la chanteuse, 1 sur la gauche du pianiste, 1 devant le contrebassiste, 1 sur la gauche du batteur.