

La Vie en Bleu

Voici le premier cd du label
Ella Productions, « La Vie en Bleu », du trop rare
pianiste **Serge Forté**, enregistré dans des conditions
de spontanéité et d'improvisation totales,
avec le contrebassiste **Claude Mouton** et le batteur
Laurent Robin, autour de l'exceptionnel piano FAZIOLI .

Un challenge, faire une peau Jazz à 7 grandes Chansons
Françaises (Brassens, Brel, Gainsbourg, Montand,
Piaf, Salvador, Trénet).

Des conditions extrêmes : prise de son sans filets (en deux pistes
digitales), sans se voir (il fallait s'adapter au lieu),
et en ... 3 heures!

Ultime précision : les musiciens jouaient ensemble
pour la première fois ...

Le résultat : une osmose , magique et intemporelle.

Ensuite, plus rien, cette bande resta dans un tiroir, jusqu'à une
série de rencontres, avec le Studio La Buissonne pour la
masterisation, puis avec **ELLA Productions**, qui associé à
Codaex, vous propose aujourd'hui de (re)découvrir **Serge Forté**,
pianiste exceptionnel, amoureux de la mélodie et
virtuose des couleurs harmoniques.



Après dix années passées dans un tiroir, l'enregistrement réalisé par le trio du pianiste français Serge Forté révèle de bonnes surprises. Entièrement consacré aux chansons françaises, il fait apparaître La Javanaise de Gainsbourg ou Que reste-t-il de nos amours ? de Trénet comme des standards toujours à renouveler. Pour peu que l'on ait pour ambition de se construire une identité musicale. Serge Forté est de ceux-là. Michel Petrucciani l'avait perçu lorsqu'en 1990 il enregistrait aux studios Davout en duo O Nana Oyé, afin d'aider la carrière du jeune pianiste. Les qualités individuelles du contrebassiste Claude Mouton et du batteur Laurent Robin confèrent au présent disque homogénéité et efficacité. La réalisation de la bande en prise directe, deux pistes digitales, interdit tout droit à l'erreur. Néanmoins, les harmonies suspendues, les accords de passage et les retards attestent clarté et sûreté d'exécution. Serge Forté développe ses introductions avec inventivité et lyrisme. La fin de La chanson des vieux Amants de Brel en piano solo témoigne de l'influence heureuse du Köln Concert de Keith Jarrett. La matière orchestrale est développée dans le médium et de torsade autour des harmonies du standard français. On parlera davantage d'appartenance marquée que d'imitation. Souhaitons la vie belle à ce disque réussi et au trio de trouver sa place sur les scènes du jazz.

Benjamin Halay



Jazz
> "La Vie en Bleu" Serge Forté Trio

Show-case avec le Trio de Serge Forté, pianiste, compositeur et arrangeur de ce trio de Jazz.

L'enregistrement réalisé par le trio du pianiste Français Serge Forté révèle d'excellentes surprises.

Entièrement consacré aux chansons françaises, il revisite

"La Javanaise" de Gainsbourg ou "Que reste-t-il de nos amours ?" de Charles Trenet. Serge Forté développe ses introductions avec inventivité et lyrisme.

La fin de "La chanson des vieux Amants" de Brel en piano solo témoigne de l'influence heureuse du "Köln concert" de Keith Jarrett.

mercredi 15 mai à 18h

Fnac Parly 2 forum





Francophonie Diffusion mars 2005
Commentaires des Radios du Monde sur La Vie en Bleu

EUROPE

SR2 / KULTUR RADIO - SARREBRUCK (ALLEMAGNE)

Du bon jazz.... Je le passerai en instru à la fin du "Rendez-vous chanson".

THIRD PROGRAMME - ATHENES (GRÈCE)

Wow! What a trio! We love these works here at Third. All recorded in 3 hours! Talking about inspiration!!!

AZUR FM - NOVO SELO/ PRISTINA (KOSOVO)

Excellent.

RFI BULGARIE - SOFIA (BULGARIE)

He is making jazz from very famous French chansons. Sometimes good sometimes not so good but generally it's ok.

BBC RADIO 3 - LONDRES (GRANDE-BRETAGNE)

Good piano jazz album.

CATALUNYA MÚSICA - BARCELONE (ESPAGNE)

Hay buenos momentos en el disco como la pieza de Brel pero en otros apartados como Trénet o Piaf no me parece más que un experimento con guiños a los iniciados que no sé si llegará a interesar al gran público. Me gustaron más otros discos de este pianista como el dedicado a Chopin.

PARIS FM - OSLO (NORVÈGE)

Serge Forté réussit avec brio à faire jazzer ses classiques de la chanson... Interprétation personnelle raffinée. "La vie en bleu" est un ton au dessus...

POLSKIE RADIO/PROGRAM 1 - VARSOVIE (POLOGNE)

Very nice idea. Playing this way like (Oscar Peterson Trio) famous French evergreens. Beautiful aura. Good music!

RSR - LA PREMIERE - LAUSANNE (SUISSE)

Très bel album. L'utilisons en programmation spécifique.

RADIO KULTUR - COPENHAGUE - FREDERIKSBERG (DANEMARK)

Très beau, franchement bien.

AFRIQUE-MOYEN ORIENT

RADIO LE CAIRE - LE CAIRE (EGYPTE)

Excellent album pour les fans du jazz et de la chanson française. Pianiste hors-pair.

RADIO LIBAN - BEYROUTH (LIBAN)
Pas très radiophonique, plutôt l'album à écouter chez soi.

RADIO DON BOSCO - IVATO (ANTANANARIVO) (MADAGASCAR)
C'est un must cet album.

SBC - SEYCHELLES (SEYCHELLES)
Aussi délectable qu'un bon vin français ! Parfait pour notre émission jazz !

AMERIQUES

RADIO PARIS-LA PAZ - LA PAZ (BOLIVIE)
Comme d'habitude : un CD "imperdable"....

RADIO SUPERSTAR - PORT AU PRINCE (HAÏTI)
Excellent album qui plaira même aux oreilles les plus sélectives.

RÉSEAU FRANCOPHONE D'AMÉRIQUE - OTTAWA (CANADA)
Excellent jazzman, il gagne encore plus mon respect ! Belles adaptations de ces classiques.

CBOF - OTTAWA (CANADA)
Belles interprétations des "standards".

CBSI - SEPT-ILES (CANADA)
Vraiment bien, original et frais.

Emission FRANCOPHONIE EXPRESS - MONTRÉAL (CANADA)
Très bel hommage à la chanson française. Excellent trio.

RADIO UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO - SAN JUAN (ÉTATS UNIS)
Magnificent versions of classics of the chansons. Once again, Serge Forté creates a wonderful music work with his musical proposals dressed on jazz.

KALX - BERKELEY (ÉTATS UNIS)
J'aurais préféré les chansons plus courtes mais elles sont tout de même jolies.

WEVL - MEMPHIS (ÉTATS UNIS)
Une idée géniale, j'adore !

MONTE CARLO 930 AM - MONTEVIDEO (URUGUAY)
Poco se puede comentar de Serge Forté, pues cada vez que recibimos su material, sabemos que nos encontraremos con jazz de primer nivel. Muy bueno.

RADIO FREQUENCE CARAÏBES - MARTINIQUE (FRANCE)
Bien.

RFO GUADELOUPE - BAIE-MAHAULT (FRANCE)
Bravo.

RFO MAYOTTE - DZAOUDZI (FRANCE)
Très jazzy comme album mais agréable à écouter.

ASIE-OCEANIE

2NCR - EAST LISMORE (AUSTRALIE)

Un pianiste de très grand talent. Du jazz harmonique magique.

EASTSIDE FM - SYDNEY (AUSTRALIE)

Nous aimons pour notre segment jazz.

SBS RADIO MELBOURNE - MELBOURNE (AUSTRALIE)

Bonne idée de "jazzier" des mélodies connues. Très beau. Nous avons aussi aimé les 2 précédents albums.

RFO POLYNÉSIE - PAPEETE (FRANCE)

Très très bien. (Bientôt émission jazz et rock).

FM CO.CO.LO. - OSAKA (JAPON)

L'arrangement fort amène ces titres loin des titres originels. Ils ont leur monde, c'est beau.

NHK FM - TOKYO (JAPON)

I'm sure some people like this CD for their afternoon accompaniment, I love "Syracuse".

LA VOIX DU VIETNAM - HANOI (VIETNAM)

Sa spontanéité et l'improvisation m'ont absorbé. Je l'ai choisie et diffusée cette semaine.